

الإعلان : شركة الجوهري للإعلان
مطبعة : مطبعة الجوهري للإعلان
الترخيص : شركة الجوهري للإعلان
الطابع : شركة الجوهري للإعلان

١٢
شوال
١٤٠٧

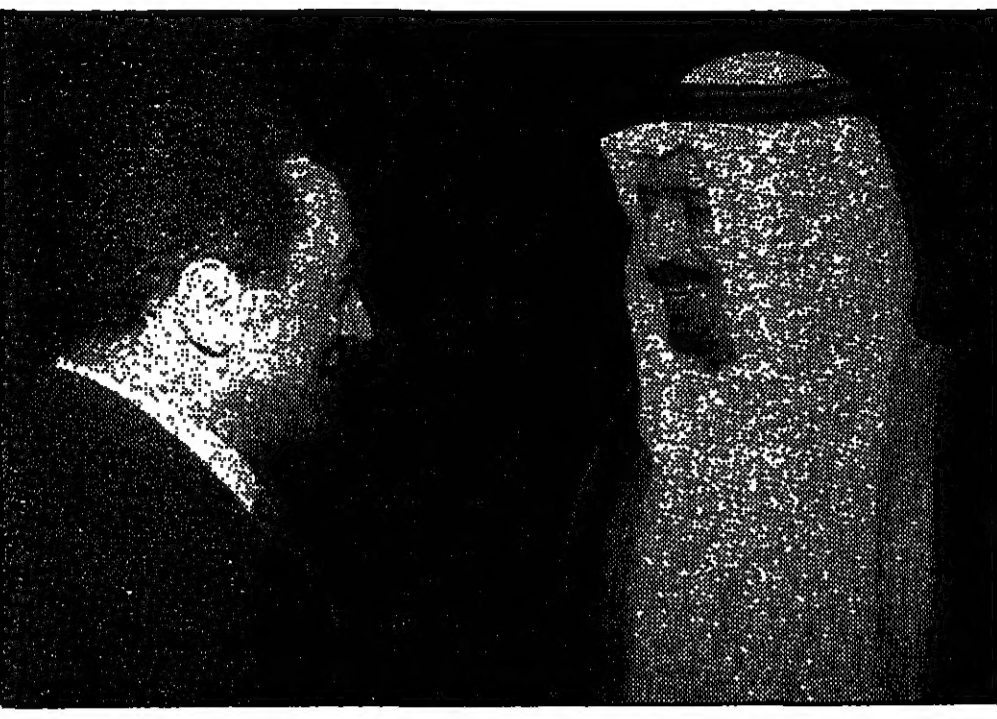
الجمهورية

رئيس مجلس إدارة
محسن فاضل
رئيس التحرير
محفوظ الأضرار

دار التحرير للطباعة
الدورية
١٠٠٠٠
١٠٠٠٠
١٠٠٠٠

AL-GOMHOURIA " 15 JUNE 1987 العدد ١٢٢٢٢ - السنة ٢٤ ١٩٨٧ م ١٥ من شوال ١٤٠٧ هـ

الرئيس تسلم رسالة الملك فهد من الأمير سلمان مبارك : لن نتخلى عن عروبنا



الرئيس محمد حسني مبارك يرحب بالأمير سلمان بن عبد العزيز أمير الرياض تصوير : فاروق إبراهيم

الجنزوري : لانيون عسكرية جديدة منذ منتصف ١٩٨١ الرزاز : لا زيادة في الضرائب بالميزانية الجديدة

كتب - محمد المختار : أكد الدكتور جمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط أنه لا توجد فروض أو عمليات حرة صرفت لشراء معدات عسكرية ، وإن آخر فرض عسكري حصلت عليه مصر كان عام ١٩٨٠ . جاء ذلك أمام لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب أمس برئاسة الدكتور حلمي تر .

وقال الدكتور الجنزوري إن مصر لم تشتت معدات عسكرية من أموالها منذ التسليم الثاني من عام ١٩٨١ ولم تحصل على دين عسكري جديد لشراء معدات عسكرية وإن النشاط المعنى للقوات المسلحة يستهدف في المقام الأول تحقيق الاكتفاء الذاتي . أما المشروعات المعنية فله يخل فيها أي مقاليد أخرى . وأعلن الجنزوري أنه سيتم دفع القساط الديون التي تم إعادة جدولتها في أول يوليو ١٩٨٧ .

نقاشات مجلس الشورى حول سفر العمال للخارج ص ٦

نساند اخواننا في الخليج وضرب السفن .. تعقيد للمشكلة علاقاتنا بالسعودية طبيعية وأصيلة سلمان : رسالة فهد .. حب ووفاء

كتب - زياد السحار : أكد الرئيس حسني مبارك أن مصر والمملكة العربية السعودية يربطهما تاريخ طويل وأن ما يربط الشعبين المصري والسعودي رباط قوي جدا يهتم به كل مواطن على أرض البلدين .

أضاف في مائدة العشاء التي أقيمت أمس تكبلا للامير سلمان بن عبد العزيز أمير الرياض أن ما يربطنا بالسعودية هو رباط قديم ومحبة وصداقة منذ زمن طويل وله تاريخ حبيب . وأضاف : وخلال لقائي بالامير سلمان تسلمت رسالة من جلالته الملك فهد وبها تأكيد على موضوعات تتكاتف في المواقف الملمة . قال الامير سلمان إن الرسالة التي تلقاها الرئيس من الملك فهد لها رسالة حب ووفاء ولا يستطيع أن يقول أكثر مما قلته فجلالة الرئيس في المحبة والحلقة التي تهيئ بين مصر والسعودية أكبر من أن أعب عنها بكلمات قليلة .

تقرير لمبارك عن مؤتمر هارري الشريف : تأييد المؤتمر لقضايا الشرق الاوسط

استقبل الرئيس حسني مبارك أمس مؤتمر لتقرير وزير الاحكام الذي قدمه الرئيس فهد بن عبد العزيز أمير الرياض عن نتائج مؤتمر وزراء اعلام دول عدم الانحياز في القاهرة . وصرح وزير الاعلام طه الملقح أنه عرض على الرئيس مبارك نتائج المؤتمر الذي تم مع رؤيت مجلسي رئيس ليمباركي

أول انتخابات تشريعية بأثيوبيا

أوس أباب - أ. ش. أ. : شهدت أثيوبيا أمس أول انتخابات تشريعية في تاريخها .. توجه الناخبون اصحاب الاقتراع لاختيار ٨٣٠ مقعدا للمجلس الوطني « البرلماني » . يتم عقب ذلك انتخاب رئيس ومجلس للدولة بواسطة المجلس الوطني . وفاة الملحق العسكري لمصر في باريس

الخطر عند مدخل طاروط

كتب - حمدي المرصاوي : قرية طاروط بالشرقية تحاول بجهود الأهالي والتعاون مع المسؤولين أن تحقق تجربة جديدة بالاعتبار عن النمو الذاتي للقرية المصرية .. ورغم الانجازات التي تحققت إلا أن القرية لا تزال في احتضان الشرقة تعيش الخطر كل لحظة فمثلا في الكوبري

الخطر عند مدخل طاروط

كتب - حمدي المرصاوي : قرية طاروط بالشرقية تحاول بجهود الأهالي والتعاون مع المسؤولين أن تحقق تجربة جديدة بالاعتبار عن النمو الذاتي للقرية المصرية .. ورغم الانجازات التي تحققت إلا أن القرية لا تزال في احتضان الشرقة تعيش الخطر كل لحظة فمثلا في الكوبري

تقارير : خطر عند مدخل طاروط

تقارير : خطر عند مدخل طاروط

تقارير : خطر عند مدخل طاروط

مواقيت الصلاة

| | |
|----------|------|
| فجر شروق | ظهر |
| ١١.٥٥ | ٤.٥٣ |
| عصر مغرب | عشاء |
| ٨.٣١ | ٦.٥٧ |

اليوم .. انخفاض الحرارة

تتخض درجة الحرارة اليوم على القاهرة إلى ٢٤ على ديجيات عن أمس ، على الإسكندرية إلى ٢٧ بمعدل درجتين « للشمس الجوية ص ٢ »

كل سنة وأنت طيب



هنا محمد إبراهيم عبد القادر اليوم عيد ميلاده

اليوم عيد ميلاد : محمود على عيد الكرم ومحمود عبد الوهاب حسن وفريديس الأون أعضاء مجلس الشعب وعلى داود ومبنى محمد مثنى عضوي مجلس الشورى وهما محمد كمال معيدة بكلية أدب المنصورة وإبراهيم عبد القادر مدير عام العلاقات ببنية المضارب وسيد عبد الحميد فريد مدير شركة الحديد والصلب وأحمد عبد القادر والكش بالقوات المسلحة وعبد الرحمن عفيفي وكيل خيرا الخيمة للثانوية العسكرية وإبراهيم عبد اللطيف مدرس اعادى وعادل على صالح أمين شرطة وعادل على صالح أمين زكريا مصطفى بمصلحة الجمارك بالإسكندرية والمحاسب ماهر عبد الشهيد عبد الرحمن بوزارة المالية ومحمد السيد بالنصر للملاحة والمهندس محمد مصطفى الزاهر بإدارة الحدائق جامعة الإسكندرية والملازم أول عبد السيد حسن محمود بالقوات الجوية ..

لمواليد اليوم

لغة الحب الحقيقي .. بيجيدها الأقوياء ! أنت والنجوم « ص ٢ »

مشروب
فناكه
من
مصر
حاليا بأسواق الوجه البحري

سلطنة عمان
تعلن عن افتتاح عمان (الاستراتيجية الثقافية) من عناية
الديرة العامة للشؤون الخارجية والسياسة العامة
تعيين مبرمج ذي خبرة
في لغات أسبيد تروكوبول
المشروط :
• شهادة جامعية أو دبلوم في علوم الكمبيوتر
• دبلوم في مجال البرمجة بالإضافة إلى شهادة جامعية أو شهادة
تأهيل في البرمجة العامة
• خبرة في لغات البرمجة مع تعقيد برنامجي
بالإضافة إلى مهارات في البرمجة المتقدمة للبرمجة
أ- صور المؤهلات
ب- صور شهادات الخبرة
جيب أن ترسل الطلبات المقدمة البيانات الآتية :
الغالبية العظمى - مكان العمل والوظيفة - العتبات
والمعاملات التي تليها في مجال البرمجة والبرمجة المتقدمة
تربط الطلبات بالبرمجة المتقدمة على العتبات الآتية :
مدير عام الشؤون المالية - وزارة التربية والتعليم
والشباب . من ٢٠٠٠ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠٠
وذلك خلال أسبوعين من تاريخ الإعلان .

الرواق الكبير
الأمنية
صبيحناوي
و...

افتتاح اسبوع الفيلم الهندي اليوم

نماذج من روائع السينما الاخرى في الهند

اغلب جمهور السينما يعرف الافلام الهندية الفنية الرائعة . ويصنع هذه الافلام جميل ورائع ، ولكن هناك افلام هندية اخرى لا تركز بها ولا غناء .

واغلب جمهور السينما يعرف نجم الهند الاول امتياز بيوتشان : وهو ممثل محبوب ، ولكن هناك ممثلين اخرين في الهند لا يقلون عنه موهبة .

الانطلاق
فيلم
الافتتاح

اليوم يبدأ في القاهرة اسبوع عرض نماذج من روائع السينما الاخرى في الهند .

يقتتح اسبوع الفيلم الهندي (الانطلاق) اخراج مرنال سن عام ١٩٨٣ ، ثم تتوالى الافلام : غدا يمرض فيلم (لقاء على النهر) اخراج ك. قشوتانت عام ١٩٨٣ ، وهو الفيلم السادس عشر لمخرجه الذي اخرج اول افلامه عام ١٩٦٥ .

* ويوم السبت فيلم (استكصام) مخرج جون للثول لنام النوايس .. وهو الفيلم الطويل الثالث لمخرجه

مخرج فيلم الافتتاح مع راي يمثّلان السينما الهندية في العالم



مرنال سن

يعتبر مرنال سن اهم مخرج هندي بعد ساتيا جيت راي ، وهما ابرز من يمثل السينما الهندية في مهرجانات السينما الدولية في العالم . يبلغ سن من العمر هذا العام ٦٤ عاما . وقد بدأ حياته العملية ناقدا سينمائي ، وانضم كتالبا عن شاري شابان كما ترجم للبنجابية رواية (المحتال) للكاتب التشيكي كارل تشايكوفسكي وفي الاربعينات قبل استقلال الهند كان عضوا فعالا في منظمة مساحف الشعب الهندي . وهي احدى منظمات الحزب الشيوعي الهندي الذي ظل مرنال سن على صلة وثيقة بنشاطاته وان لم ينضم الى الحزب رسميا ابدا .

وفي عام ١٩٥٦ اخرج سن اول افلامه ، وهو فيلم (نهاية ليلة) الذي لم يرض عنه ابدا ، ولكنه ، ومنذ فيلمه الثاني (تحت السماء الزرقاء) الذي تناول كحاح الشعب الهندي من اجل الاستقلال في الثلاثينات ، ورويت بين هذا الكفاح وبين الكفاح ضد الفاشية في اسبانيا والماليزيا وبنغاليا واليابان والعالم كله تذاك . بدأ يلفت الانتباه الى مستواه المتميز . ومنذ فيلمه الثالث (يوم الزواج) عام ١٩٦٠ بدأ يعرف طريقه الى العالم الخارجي عندما اختير هذا الفيلم للعرض في مهرجان فينيسيا . وفي صيف ذلك العام ، ثم في مهرجان لندن في الشتاء .

وفي خلال ربيع القرن التالي من عام ١٩٦١ الى عام ١٩٨٦ اخرج مرنال ١٩٦١ و (القذافي المقتل) عام ١٩٧٧ الذي

عرض في برنيسج نصف شهر للمخرجين في نفس العام ، ١٩٧٤ الذي فاز بالجائزة الذهبية في مهرجان موسكو ١٩٧٥ ، و (الهامشيون) عام ١٩٧٧ الذي فاز بجائزة خاصة في مهرجان كارلو فيلاري في مسابقة مهرجان كارلو فيلاري (هككتوا ٧١) عام ١٩٧٧ الذي عرض في مهرجان فينيسيا في نفس العام ، و (قصة ناقصة) عام ١٩٧٧ ايضا الذي عرض في برنيسج في مهرجان مارجان برايس في نفس العام ، ١٩٧٧ و (القذافي المقتل) عام ١٩٧٧ الذي

مرنال سن من مسابقات موسكو وكارلو فيلاري الى مسابقات كان وفينيسيا وبرلين ، ففي مسابقة كان ١٩٨٠ عرض فيلمه (ويكالي الفجر هائل) الذي اخرج عام ١٩٧٩ ، وفي مسابقة برلين ١٩٨١ عرض (بحث عن الجوع) الذي فاز بجائزة الذهب القضي من قناتج عام ١٩٨٠ ، وفي مسابقة فينيسيا ١٩٨١ عرض (ليلة المريا) من قناتج نفس العام ، وفي مسابقة كان ١٩٨٣ عرض (وحفلات القضي) الذي فاز بجائزة لجنة التحكيم من قناتج ١٩٨٢ .

اما فيلمه الرابع والعشرون الذي نشاهد اليوم في افتتاح اسبوع الفيلم الهندي بالقاهرة (الانطلاق) عام ١٩٨٣ فقد عرض في برنيسج نظرة خاصة في مهرجان كان ١٩٨٥



الفيلم يتتبع جمعية ثقافتها الهندية في المركز القومي للثقافة السينمائية في العاصمة ممباي ويومي للثقافة غدا ، والخميس القادم .

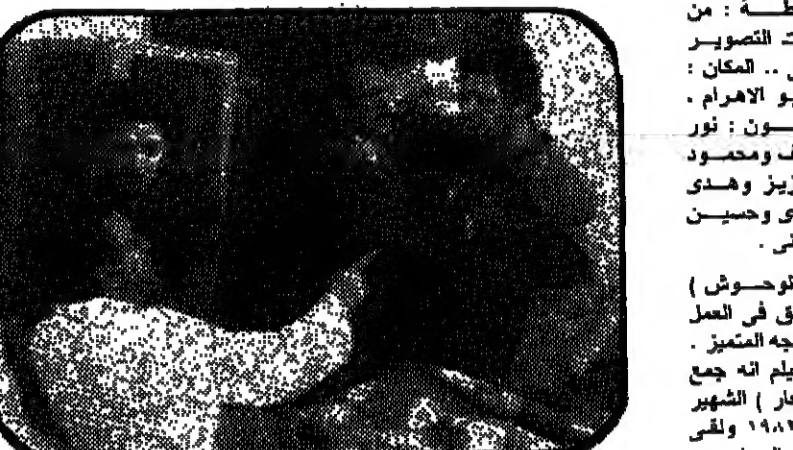
* تعرض جمعية الثقافة اليوم فيلم «مهرجان النار» اخراج كيتان مينها عام ١٩٨٤ وهو فيلمه الطويل الثاني : بعد «حكاية فكلورية» عام ١٩٨٠ .

* وقد تعرض (مصيدة الفسار) اخراج ادور جوبالا كريشنان عام ١٩٨٢ وهو ثالث افلام المخرج الذي اخرج اول افلامه عام ١٩٧٢ ، وقد اختير هذا الفيلم للعرض في برنيسج نظرة خاصة في مهرجان كان ١٩٨٣

* ويوم الخميس تعرض الجمعية نفس المخرج فيلمه الجديد (وجها لوجه) ..

حقائق وارقام عن السينما في الهند

- * عدد الافلام الصامتة ١٨٠٠ فيلم
- * عدد الافلام الناطقة ١٨ ألف فيلم
- * العاملون في السينما ٣ مليون فرد
- * حجم رأس المال ٣٠٠ مليون روبية
- * الانتاج السنوي من الافلام الطويلة ٨٥٠ فيلما
- * الانتاج السنوي من الافلام القصيرة ٢٢٠٠ فيلما



محمد صلاح الدين

برع فيها المؤلف الدرامي محمود ابو زيد . تدور فكرة الفيلم حول بعض الناس غير القادرين بنصبيهم وقهرهم في الدنيا .. ولكن من خلال شخصية (سيد ابو الذهب) يحاول عبدالعزيز (الصانع) الذي يتنصب على

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

السينما في الهند

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26